

3 • 4

31 / 1983

Slovenský národopis



Na obálke: 1. strana: Matka s dieťaťom. Lučivná, o. Poprad. Foto J. Nový, 1959,
Archív NÚ SAV

4. strana: Rodina. Detail z tabulovej maľby Majstra Pavla z Levoče.
Levoča, okolo r. 1520. Tento, ako aj ostatné historicky staršie obrazové doklady, sú z pripravovanej práce PhDr. Sone Kovačevičovej, CSc. o ikonografických materiáloch dokladajúcich život ľudu na Slovensku od VIII. do XVIII. storočia.

Obrazový dokumentárny materiál v čísle poukazuje na historické korene a vývin tradícií rodinného života a spolunažívania, ktorého jednotlivé elementy a zložky pretrvávajú dodnes.

HLAVNÁ REDAKTORKA
Božena Filová

VÝKONNÁ REDAKTORKA
Viera Gašparíková

REDAKČNÁ RADA

Ján Botík, Soňa Burlasová, Václav Frolec, Emília Horváthová, Soňa Kovačevičová, Igor Krištek, Milan Leščák, Ján Michálek, Ján Mjartan, Štefan Mruškovič, Viera Nosáľová, Adam Pranda, Antonín Robek

V prezentovanom čísle Slovenského národopisu sú online sprístupnené iba publikácie pracovníkov Ústavu etnológie SAV (v obsahu farebne odlíšené).

Ostatné práce, na ktoré ÚEt SAV nemá licenčné zmluvy, sú vyniechané.

Slovenský národopis je evidovaný v nasledujúcich databázach

www.ebsco.com
www.cejsh.icm.edu.pl
www.ceeol.de
www.mla.org
www.ulrichsweb.com
www.willingspress.com

Impaktovaná databáza European Science Foundation (ESF)
European Reference Index for the Humanities (ERIH): www.esf.org

OBSAH

ÚLOHA RODINY V ETNOKULTÚRNYCH PROCESOCH V PODMIENKACH SOCIALIZMU

- Úvod (Božena Filová)
 Filová, B. (ČSSR): Súčasná rodina ako miesto pôsobenia tradícií spôsobu života
 Drobízevová, L. M. (ZSSR): Etnosociologické štúdium rodiny v ZSSR a možnosti porovnávacích výskumov .
 Todorov, D. (BLR): Obsah, štruktúra a intenzita kultúrneho vyžitia súčasnej bulharskej rodiny
 Biernacka, M. (PLR): Rodinné vzťahy a väzby v dedinskej spoločnosti — tradície a premeny
 Morvayová, J. (MLR): Premeny rodinných sviatkov v období socializmu
 Griepentrogová, G. (NDR): K niektorým zmenám v partnerských vzťahoch v manželstvách a rodinách pracovne aktívneho obyvateľstva magdeburgskej oblasti medzi rokmi 1900 až 1960
 Radovanovičová, M. (SFRJ): Podstatné znaky súčasných procesov premen v dedinskej rodine v Srbsku (Etnologický aspekt)
 Ždanková, T. A. (ZSSR): Štúdium zmien v tradičnej štruktúre rodiny u národov Strednej Ázie v podmienkach socializmu
 Makavejevová, L. (BLR): Etnosociálne aspekty rozvoja súčasných manželských a rodinných vzťahov .
 Kašubová, M. S. (ZSSR): Tradície a inovácie vo vnútrorodinných vzťahoch u národov Juhoslávie
 Szyferová, A. (PLR): Procesy premen kultúrnej tradície v miešaných

manželstvách na území severného Poľska	445
Antonić, D. (SFRJ): Autorita starešinu v tradičnej a súčasnej rodine .	454
Divacová, Z. (SFRJ): Súčasné transformácie úloh členov rodiny v obradoch	459
Provazník, D. (ČSSR): Teoreticko-metodologické problémy výskumu rodiny (Sociologické hľadisko) .	466
Malá, E. (ČSSR): Vplyv kultúrnej orientácie rodiny na kultúrny vývoj detí (Sociologická analýza diferencovaných typov rodín)	479
Robek, A. (ČSSR): Integračné a desintegratívne tendencie malé etnické skupiny	487
Heroldová, I. (ČSSR): Předávání etnokultúrnych informácií v etnickej homogenných a etnickej heterogenných rodinách	494
Prandá, A. (ČSSR): Základné činitele procesu prenášania etnokultúrnych tradícií	501
Kandert, J. (ČSSR): Struktura rodiny a tradice	517
Salner, P. (ČSSR): K postaveniu osôb v dôchodkovom veku v súčasnej viodieckej rodine	524
Ratica, D. (ČSSR): Rodinná výchova ako forma intergeneračného prenosu etnokultúrnych tradícií	534
Čukán, J. (ČSSR): K problematike rodinného života baníckej dediny v kapitalizme a v socializme	541
Štibrányiová, T. (ČSSR): Neúplné rodiny ako problém etnografického štúdia	552
Rychlíková, M. (ČSSR): K niektorým problémom postavenia ženy v dôchodkovom veku v dedinskej ro-	

dine	557	C. Zálešák: Folklórne hnutie na Slovensku (Milan Leščák)	648
Sigmundová, M. (ČSSR): K otázke tradície jedného dieťaťa v rodine	561	Umění a řemesla (Viera Feglová)	649
Stoličná, R. (ČSSR): Vplyv rodiny na udržiavanie tradičných prvkov v stravovaní	569	Kniha o Faustovi (Zora Vanovičová)	650
Profantová, Z. (ČSSR): Antitéza — funkčný prostriedok vyjadrenia patriarchálno-rodinných vzťahov v slovenských prísloviach	575	P. Horák: Struktura a dějiny. Ke kritice filosofického strukturalismu ve Francii (Rastislava Stoličná)	651
Kočiš, F. (ČSSR): Kultúra jazykového prejavu v rodine	582	Sozialkultur der Familie (Peter Salner)	652
Gašparíková, V. (ČSSR): Rodina a rozprávačská tradícia	588	Nestelberg (Ema Drábiková)	654
Kiliánová, G. (ČSSR): Význam medzigeneračných vzťahov pre transmisiu ľudovej prózy na Kysuciach	593	Staryj Peterburg (Adam Pranda)	656
Krekovičová, E. (ČSSR): Miesto rodiny v mechanizme fungovania a transmisie piesní v dedinskom prostredí	601	The Future of pastoral Peoples (Peter Podolák)	658
ROZHĽADY			
Pozdrav Michalovi Markušovi k sedemdesiatke (Adam Pranda)	607	Geschichte der deutschen Volksdichtung (Mária Kosová)	660
Vývoj záujmu o etnografický výskum rodiny a jeho súčasné tendencie v západnej etnografii (Viera Urbancová)	611	Truhen und Kästchen (Eva Večerková)	661
K otázke etnokultúrneho charakteru súčasnej rodiny v západnej Afrike (Juraj Vámos)	617	OBSAH 31. ROČNÍKA	663
Medzinárodná konferencia MKKKB v Szentendre (Ján Botík)	619	СОДЕРЖАНИЕ	
Pracovný seminár o etnických procesoch (Magdaléna Paríková)	625	РОЛЬ СЕМЬИ В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССАХ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛИЗМА	
Činnosť Slovenskej národopisnej spoločnosti pri SAV v roku 1982 (Peter Salner)	628	Введение (Божена Филова)	344
RECENZIE A REFERÁTY			
Socializace vesnice a proměny lidové kultury (Adam Pranda)	632	Филова, Божена (ЧССР): Современная семья как место воздействия традиций образа жизни	350
R. Jeřábek a kol.: Proměny jihomoravské vesnice (Ján Podolák)	634	Дробижева, Л. М. (СССР): Этносоциологическое изучение семьи в СССР и возможности сравнительных исследований	361
Stratigraphische Probleme der Volksmusik in den Karpaten und auf dem Balkan (Soňa Burlasová)	637	Тодоров, Д. (Болгария): Содержание, структура и интенсивность культурного потребления в современной болгарской семье	367
Opera ethnologica 8. ČSAV — Etnografický atlas I. (Peter Slavkovský)	639	Биернацка, М. (Польша): Семейные отношения в деревенском обществе — традиция и перемены	377
J. Podolák: Tradičné ovčiarstvo na Slovensku (Viera Urbancová)	640	Морван, И. (Венгрия): Перемены семейных праздников в период социализма	386
V. Nosáľová: Slovenský ľudový odev (Viera Urbancová)	642	Гриппентрог, Г. (ДДР): К некоторым изменениям в партнерских отношениях в браке и семье активного трудового населения деревень Магдебургской области в период 1900—1960 гг.	399
J. Paličková-Pátková: Ľudové kožušníctvo na Slovensku (Viera Urbancová)	644	Радованович, М. (Югославия): Существенные знаки современных процессов изменений в деревенской семье в Сербии	407
M. Komorovská: Slovenské črpáky (Jarmila Paličková-Pátková)	647	Жданко, Т. А. (СССР): Изучение изменений традиционной структуры семьи у народов Средней Азии в условиях социализма	414
		Макавеева, Л. (Болгария): Этносоциальные аспекты развития современных супружеско-семейных отношений	427

Кашуба, М. С. (СССР): Традиции и инновации во внутрисемейных отношениях у народов Югославии	435	Килиanova, Г. (ЧССР): Значение межпоколенных отношений для трансмиссии народной прозы на Кисуцах	593
Шифер, А. (Польша): Перемены культурной традиции в смешанных браках в северных областях Польши	445	Крековичова, Э. (ЧССР): Место семьи в механизме функционирования и трансмиссии песни в деревенской среде	601
Антонич, Д. (Югославия): Авторитет старейшины в традиционной и современной семье	454	ОБЗОРЫ	
Дивац, З. (Югославия): Современные трансформации ролей членов семьи в обрядах	459	Юбилей Д-ра Михала Маркуша, канд. наук (Адам Прандя)	607
Продавник, Д. (ЧССР): Теоретико-методологические проблемы семьи в ЧССР	466	Развитие интереса к этнографическому исследованию семьи и его современные тенденции в западной этнографии (Вера Урбанцова)	611
Мала, Э. (ЧССР): Влияние культурной ориентации семьи на культурное развитие детей	479	К вопросу этнокультурного характера современной семьи западной Африки (Юрай Вамош)	617
Робек, А. (ЧССР): Тенденции интеграции и десинтеграции небольшой этнической группы	487	Международная конференция МККБ в Сентендре (Ян Ботик)	619
Херольдова, И. (ЧССР): Передача этнокультурной информации в этнически однородных и этнически неоднородных семьях	494	Рабочий семинар о этнических процессах (Магдалена Парикова)	625
Прандя, А. (ЧССР): Основные факторы процесса передачи этнокультурных традиций	501	Деятельность Словацкого этнографического общества САН в 1982 г. (Петер Салнер)	628
Кандерт, И. (ЧССР): Структура семьи и традиция	517	РЕЦЕНЗИИ И РЕФЕРАТЫ	
Салнер, П. (ЧССР): К положению лиц пенсионного возраста в современной словацкой деревенской семье	524	СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА ЗА 31-Й ГОД ИЗДАНИЯ	
Ратица, Д. (ЧССР): Семейное воспитание как форма межпоколенной передачи этнокультурной информации . .	534	INHALT	
Чукан, Я. (ЧССР): К проблематике семейной жизни шахтерской деревни при капитализме и при социализме	541	DIE AUFGABE DER FAMILIE IN DEN ETHNOKULTURELLEN PROZESSEN IN DEN BEDINGUNGEN IN SOZIALISMUS	
Штибрани, Т. (ЧССР): Неполные семьи как проблема этнографического изучения	552	Einleitung (B. Filová)	344
Рихликова, М. (ЧССР): Положение женщины пенсионного возраста в семье в начале 80-х годов 20-го века . .	557	Filová, Božena (ČSSR): Die gegenwärtige Familie als Wirkungsort der Traditionen der Lebensweise	350
Сигмундова, М. (ЧССР): К вопросу традиции системы одного ребенка в семье	561	Drobíz'eva, L. M. (UdSSR): Ethnosoziologisches Studium der Familie in der UdSSR und die Möglichkeiten der komparativen Forschungen	361
Столична, Р. (ЧССР): Влияние семьи на сохранение традиционных элементов в питании	569	Todorov, D. (Bulgarien): Inhalt, Struktur und Intensität des Kulturreverbrauches in der heutigen bulgarischen Familie	367
Профанова, З. (ЧССР): Антитеза — функциональное средство выражения патриархально-семейных отношений в словацких пословицах	575	Bier nacka, M. (Polen): Familienbeziehungen in der Dorfgemeinschaft	377
Кочиш, Ф. (ЧССР): Культура языкового проявления в семье	582	Morvay, J. (Ungarn): Die Wandlungen der Familienfeiertage in der Epoche des Sozialismus	386
Гашпарикова, В. (ЧССР): Семья и рассказчицкая традиция	588	Griepentrog, G. (DDR): Zu einigen Veränderungen der Partnerbeziehun-	

gen in den Ehen und Familien der werktätigen Dorfbevölkerung der Magdeburger Börde zwischen 1900 und 1960	399	sion ethnokultureller Informationen zwischen den Generationen	534
Radojanović, M. (Yugoslavien): Wesentliche Merkmale der gegenwärtigen Veränderungsprozesse in der dörflichen Familie in Serbien .	407	Čukan, J. (ČSSR): Zur Problematik des Familienlebens in den Bergarbeiterdörfern im Kapitalismus und im Sozialismus	541
Ždanko, T. A. (UdSSR): Studium der Veränderungen in der traditionellen Familienstruktur der Völker in der Mittleren Asien in der sozialistischen Bedingungen	414	Štibrányiová, T. (ČSSR): Die unvollständigen Familien als Problem des ethnographischen Studiums	552
Makareva, L. (Bulgarien): Ethno-soziale Aspekte in der Entwicklung der heutigen Ehe- und Familienbeziehungen	427	Rychlíková, M. (ČSSR): Die Stellung der Frau im Rentenalter in der Familie zu Beginn der achziger Jahre des 20. Jahrhunderts	557
Kashuba, M. S. (UdSSR): Traditionen und Innovationen in den Interfamilienbeziehungen der Völker Jugoslawiens	435	Sigmundová, M. (ČSSR): Zur Frage des Einkindsystems in der Familie	561
Szyfer, A. (Polen): Die Veränderungen in der Volkskultur und das Wirken der Tradition in den Mischehen in den nördlichen Gebieten Polens .	445	Stoličná, R. (ČSSR): Die Einfluss der Familie auf die Beibehaltung traditioneller Elemente in der Beköstigung	569
Antonić, D. (Yugoslavien): Die Autorität des Stammesältesten in der traditionellen und in der heutigen Familie	454	Profantová, Z. (ČSSR): Die Antithese — ein funktionelles Mittel patriarchale Familienbeziehungen in den slowakischen Sprichwörtern auszudrücken	575
Divac, Z. (Yugoslavien): Die derzeitigen Veränderungen in den Rollen der Familienglieder bei den Zeremonien in der Familie	459	Kočiš, F. (ČSSR): Die Kultur der sprachlichen Äußerungen in der Familie	582
Provazník, D. (ČSSR): Theoretisch-methodologische Probleme bei der Erforschung der Familie in der ČSSR	466	Gašparíková, V. (ČSSR): Die Familie und die Erzähltradition	588
Malá, E. (ČSSR): Der Einfluss der kulturellen Orientierung der Familie auf die Kulturentwicklung der Kinder	479	Kiliánová, G. (ČSSR): Die Bedeutung der Beziehungen zwischen den Generationen für die Transmission der volkstümlichen Prosa im Kysuce-Gebiet	593
Robek, A. (ČSSR): Integrations- und Desintegrationstendenzen einer kleinen ethnischen Gruppe	487	Krekovičová, E. (ČSSR): Die Stellung der Familie im Mechanismus der Funktion- und Transmission der Volkslieder in der dörflichen Umwelt	601
Heroldová, I. (ČSSR): Die Übergabe ethnokultureller Informationen in ethnisch homogenen und ethnisch heterogenen Familien	494	RUNDSCHAU	
Prandá, A. (ČSSR): Grundlegende Faktoren des Prozesses der Transmission ethnokulturellen Traditionen	501	Gruss für PhDr. Michal Markuš, CSc. zum 70. Geburtstag (Adam Prandá)	607
Kandert, J. (ČSSR): Die Struktur der Familie und die Tradition	517	Entwicklung des Interesses für die ethnographische Forschung der Familie und ihre gegenwärtige Tendenzen in der westlichen Ethnographie (Viera Urbancová)	611
Salner, P. (ČSSR): Die Position der Personen im Rentenalter in der heutigen slowakischen ländlichen Familie	524	Zur Frage des ethnokulturellen Charakters der gegenwärtigen Familie in Westafrika (Juraj Vamoš)	617
Ratica, D. (ČSSR): Die Erziehung in der Familie als Form der Transmis-		Internationale Konferenz IKKKB in Szentendre (Ján Botík)	619
		Arbeitsseminar über die ethnischen Prozesse (Magdaléna Paríková)	625
		Tätigkeit der Slowakischen ethnographischen Gesellschaft bei der Slowa-	

kischen Akademie der Wissenschaften im Jahre 1982 (Peter Salner)	628	tasks of the family members in ceremonies	459
BÜCHERBESPRECHUNGEN UND REFERATE		Provazník, D. (Czechoslovakia): Theoretical and methodological problems of the family research	466
CONTENTS		Malá, E. (Czechoslovakia): The influence of cultural orientation of the family on cultural development of the children	479
ROLE OF THE FAMILY IN ETHNOCULTURAL PROCESSES UNDER THE CONDITIONS OF SOCIALISM		Robek, A. (Czechoslovakia): The integration and disintegration tendencies of a small ethnical group	487
Introduction (Božena Filová)	344	Heroldová, I. (Czechoslovakia): The transmission of ethnocultural information in ethnically homogenous and heterogenous families	494
Filová, Božena (Czechoslovakia): The present day family as the place of activity of the traditions characterizing the way of life		Prandá, A. (Czechoslovakia): The basic factors representing the process of transmitting the ethnocultural traditions	501
Drobízeva, L. M. (USSR): The ethnosociological study of the family in the USSR and the possibilities of comparative researches	350	Kandert, J. (Czechoslovakia): The structure of family and the tradition	517
Todorov, D. (Bulgaria): The content, structure and intensity of the present Bulgarian family	361	Salner, P. (Czechoslovakia): On the status of persons at the retirement age in the present day village family	524
Biernacka, M. (Poland): The family relationships in the rural community — traditions and transformations	367	Ratica, D. (Czechoslovakia): The family upbringing as a form of inter-generation transmission of the ethnocultural traditions	534
Morvay, J. (Hungary): The transformations of family holidays in the period of socialism	377	Čukán, J. (Czechoslovakia): On the problems related to the family life of miner's village in capitalism and socialism	541
Griepentrog, G. (GDR): On some changes affecting the relationships of partners in marriages and families of the population of Magdeburg region actively involved in the working process of a small ethnical group	386	Štibrányiová, T. (Czechoslovakia): Incomplete families as a problem of ethnographical study	552
Radojanović, M. (Yugoslavia): The fundamental features of the recent transformation processes in the village family in Serbia	399	Rychliková, M. (Czechoslovakia): On some problems concerning the position of women of retirement age in the village family	557
Ždanko, T. A. (USSR): The investigation of changes in the traditional family structure in the Middle Asia nations under socialism	407	Sigmundová, M. (Czechoslovakia): To the question dealing with the tradition of a single child in family	561
Makaveeva, L. (Bulgaria): The ethnosocial aspects in the development of the present day matrimonial and family relationships	414	Stoličná, R. (Czechoslovakia): The family influence on preserving the traditional elements in food	569
Kašuba, M. S. (USSR): Traditions and innovations in the intrafamily relationships of Yugoslavia nations	427	Profantová, Z. (Czechoslovakia): Antithesis — a functional means of expressing the patriarchal-family relationships in Slovak proverbs	575
Szyfer, A. (Poland): The transformations of folk culture and acting of traditions in the mixed families of the northern regions of Poland	435	Kočiš, F. (Czechoslovakia): The culture of speech utterance in the family	582
Antonić, D. (Yugoslavia): The authority of the senior in the traditional and present day family	445	Gašparíková, V. (Czechoslovakia): The family and the tradition of story-teller	588
Divac, Z. (Yugoslavia): The present-day transformations concerning the	454	Kiliánová, G. (Czechoslovakia): The significance of the intergeneration relations for the transmission of folk prose in Kysuce region	593

Krekovičová, E. (Czechoslovakia): The position of family in the mechanism of functioning and transmission of songs in the village environment			
COMMENTARY			
The jubilee of Ph. D. Michal Markuš (Adam Prandá)	601	Ethnocultural character of the present day family in West Africa (Juraj Vá- moš)	617
The development of interest in ethnographic family research and its pre- sents day trends in western ethnography (Viera Urbancová)	607	International conference IKKKB in Szentendre (Ján Botík)	619
		Working seminar on ethnic processes (Magdaléna Paríková)	625
		Activity of the Slovak Ethnographic So- ciety at the Slovak Academy of Scien- ces in 1982 (Peter Salner)	628
BOOKREVIEWS AND REPORTS			
CONTENTS OF THE 31 TH VOLUME	611		

RODINNÁ VÝCHOVA AKO FORMA INTERGENERAČNÉHO PRENOSU ETNOKULTÚRNYCH INFORMÁCIÍ

DUŠAN RATICA

Národopisný ústav SAV, Bratislava

Recentné výsledky bázania sociálnych vied nám jasne ukazujú, že akákoľvek snaha o interpretáciu ontogenézy človeka či kultúrneho vývinu spoločenstiev, ktorá obchádza, resp. eliminuje význam a pôsobenie rodiny v tomto procese, je v svojej podstate jednostranná a neadekvátna požiadavkám dnešného výskumu sociálnej reality. Na druhej strane však nielen z požiadavky dialektickej jednoty protikladov, ale aj z reálneho kontextu vyplýva nevyhnutnosť skúmania tejto základnej biosociálnej a kultúrnej jednotky v celej šírke jej interakcií s taxonomicky vyššími sociálnymi jednotkami.

Zo všeobecného vzťahového radu indívídum — rodina — spoločnosť — kultúra bude pre etnografiu relevantná špecifikácia indívídum — rodina — lokálne (príp. etnické) spoločenstvo — ľudová (príp. etnická) kultúra.¹ Jedným z významných mediátorov, sprostredkujúcich diferencované väzby medzi jednotlivými prvkami uvedeného radu, je práve etnokultúrna informácia, zabezpečujúca „každému etnosu charakteristické styky vo sfére kultúry... Najdôležitejšou sociálnou bunkou, v rámci ktorej sa táto transmisia uskutočňuje, v triednych spoločnostiach je... obyčajne rodina...“.²

V rámci rodinného prostredia preva-

žujú priame osobné kontakty jednotlivých generácií a prebieha primárna socializácia jednotlivca; no túto základnú formu prenosu etnokultúrnych informácií, podmienenú bezprostredným stykom osôb, môžeme konštatovať aj v ďalšom procese socializácie, v pracovných a priležitostných stykoch generácií ap. Na rozdiel od sekundárnych foriem transmisie kultúry, ktorých podstatou je neosobný a inštitucionalizovaný styk osôb (literatúra, masmédiá, do istej miery školská výuka, styky v zamestnaní a pod.), spočíva vyššia efektivnosť základných foriem transmisie v dôvernosti, výlučnosti a emocionálnosti interpersonálnych kontaktov a väzieb.

V našom príspevku sa zameriame práve na jednu zo základných foriem medzigeneračného prenosu etnokultúrnych informácií, na rodinnú výchovu v podmienkach lokálneho spoločenstva, ktorá predstavuje neoddeliteľnú súčasť existencie rodiny vôbec. Proces výchovy v neinštitucionalizovanom rodinnom prostredí sme sa z hľadiska potrieb etnografického štúdia pokúsili vymedziť ako dynamický systém interakcií objektu (objektov) a subjektov aktivity, vedúcej v najširšom slova zmysle k čistej alebo modifikovanej reprodukcii špecifických (ideálnych a reálnych) sociálnych a kultúrnych vzťahov a hodnôt,

ktorá prebieha jednak spontánne a jednak je riadená latentnou, či transparentnou cieľavdomosťou.³

Takto široko koncipovaný pojem výchovy sa nám prekrýva nielen z definičného, ale aj obsahového hľadiska s čiastočne synonymickými pojмami socializácie a enkulturácie. Nejde tu však o náhodné prekrývanie, ale o reálnu vnútornú konceptuálnu súvislosť. Zatiaľ čo enkulturácia vyjadruje preberanie kultúrnych tradícií jednotlivcom, jeho „vrastanie“ do kultúry určitého spoločenstva, zdôrazňuje používanejší pojem socializácie práve spoločenskú inkorporáciu individua do sociálnej štruktúry, jeho premenu z biologickej bytosti v bytosť spoločenskú, po celý život trvajúce sociálne učenie. Je to „celý komplex procesov, ktorými sa osoba stáva členom spoločnosťnej komunity a status členstva si udržuje. Vzhľadom k tomu, že osobnosť je organizáciou chovania (a treba dodať aj prežívania — pozn. autora), ktorú sa jedinec naučil, je proces socializácie vždy rozhodujúcim pre jej formovanie a fungovanie“.⁴

Na tomto mieste treba poznamenať, že je to práve prvak učenia, ktorý spája obsah oboch uvedených pojmov s procesom výchovy v rodine. Zatiaľ čo však v predchádzajúcich prípadoch je konečnou rozhodujúcou totalitou spoločenstvo ako celok, plní túto funkciu v prípade výchovy rodina, ktorá sice výchovou prenáša celospoločensky platný normatívny systém, no nie bezozvyšku a nie bez individuálnej modifikácie.

Zamerajme teraz svoju pozornosť na to, ako spolu súvisí rodinná výchova a transmisia etnokultúrnych informácií. Ako sme už uviedli, prenos kultúry sa realizuje buď bezprostrednými stykmi osôb, alebo sekundárne, pomocou „odloženej“, neosobnej, resp. inštitucionalizovanej komunikácie. Kvantitatívne tak prenos kultúry v rámci rodinnej výchovy predstavuje len časť celkovej transmisie, pričom, ako ukazujú psychologic-

ké výskumy tejto oblasti, kvalitatívne a funkčne (v pomere k osobnosti) časť nenahraditeľnú a nezastupiteľnú. Na druhej strane môžeme vo výchove konštatovať prvky, ktoré súvisia s kultúrou individua, ale nie (alebo len sprostredkovane) s kultúrou spoločenstva: sú to predovšetkým prvky súvisiace s potrebou systematizovať uspokojovanie univerzálnych fyziologických potrieb, ďalej odovzdávanie špecifickej konfigurácie v oblasti názorov, postojov, etických a estetických hodnotení, prenos špecifických zručností, temperamentu a pod., ktoré sú napriek niektorým spoločným tendenciám predsa len individuálne variabilné. Preto môžeme vzťah rodinnej výchovy a prenosu etnokultúrnych informácií vyjadriť ako čiastočné obsahové prelínanie.

Pokúsme sa teraz na niektorých príkladoch konkretizovať a špecifikovať obsahovú a formálnu stránku prenosu kultúrnych informácií prostredníctvom rodinnej výchovy v rámci tradičného lokálneho spoločenstva.⁵ Ako pomocné klasifikačné hľadisko nám aj tu môže poslužiť delenie na materiálnu, duchovnú, príp. umeleckú zložku ľudovej kultúry. Prvá zložka, ktorú možno tiež nazvať technicko-technologickou sférou kultúrnej aktivity, je v rámci ľudovej kultúry neodlučne spojená s pracovným procesom.

Práca vo vedomí členov tradičného spoločenstva nefigurovala len ako nevyhnutná podmienka existencie, ale splňala tiež sebarealizačné potreby jednotlivca, bola často vysoko morálne hodnotená a v prípade jej nekvality ostro a otvorene kritizovaná. Význam, aký bol práci pripisovaný, dobre dokumentuje zapájanie detí do pracovného procesu v rámci rodiny, ktorá bola v minulosti nielen spotrebou, ale do veľkej miery aj výrobnou jednotkou. Hlavným princípom výchovného pôsobenia tu bolo, aby dieťa vykonávalo prácu primeranú jeho fyzickej vyspelosti, a zároveň aby

práca bola prevedená svedomito a dôsledne. Zapájanie detí do pracovného procesu sa dialo postupne a nenásilne — v predškolskom veku to bolo najmä individuálne alebo kolektívne pasenie husí a drobná pomoc v domácnosti. V období školskej dochádzky sa repertoár detských povinností značne rozšíril a obsahoval už takmer všetky druhy prác (starostlivosť o dobytok, vodenie statku pri orbe, pomoc v žatve, pri zbere ovocia, zemiakov a iných plodín, okopávanie, nosenie dreva z hory; u dievčat pradenie, pomoc pri tkaní, vyšívanie, starostlivosť o domácnosť a pod.) okrem fažších polných prác, z ktorých okolo dvanásťročia prichádzalo do úvahy ľoranie, a okolo štrnástečno-pätnásťročia kosenie.

Za podstatu medzigeneračne prenášanej kultúrnej informácie tu považujeme súbor predstáv a pravidiel, podľa ktorých sa riadilo zapájanie dieťaťa do pracovného procesu, ako aj súhrn očakávaných pracovných výkonov dieťaťa. Je evidentné, že tieto pravidlá nevznikajú u každej generácie vždy odznovu, ako reakcia na konkrétné prírodné, fyziologické a iné podmienky, ale že sú ako tradícia prenášané a modifikované na konkrétnu situáciu. Predpokladáme, že základné momenty predstavy o vzťahu dieťaťa k práci charakteristicky variujú so zmenou sociálneho a kultúrneho prostredia.

V prípade prenosu pracovných návykov a techník v prostredí rodiny treba sa zmieňť aj o transmisii samotných „technologických“ pravidiel, ktorá sa diala jednak verbálnymi návodmi (platila tu prevažne jasná pohlavná diferenciácia, tzn. otec „zaúčal“ do špecifických úloh syna a matka dcéru), a jednak prebiehala celkom spontánne. Súvisí s tým aj skutočnosť, že veľké percento informátorov nedokáže konkrétnie popísat spôsob, akým sa určitú činnosť naučili, resp. akým spôsobom naučili túto činnosť svojich potomkov.

Pri interpretácii tejto spontánnej zložky rodinnej výchovy treba vychádzať z psychologických mechanizmov imitácie a identifikácie, pričom vzormi týchto aktivít sú v našom prípade predovšetkým rodičia a starší súrodenci dieťaťa, ktorí „predstavujú dieťaťu modely úspešného chovania, nevyhnutného riešenia jeho vlastných problémov“.⁶ Pod imitáciou sa rozumie „chovanie, prežívanie, postoje a stavy napodobujúceho, stimulované správaním sa modelu a approximujúce k nemu. Zatiaľ čo pri imitácii ide o reprodukciu chovania modelu imitátorom, pri identifikácii je vnímaný svojráz objektu asimilovaný identifikujúcou sa osobou“.⁷

Pochopenie uvedených psychologickej zákonitostí, ktoré prebiehajú v rámci socializácie osobnosti, nám osvetľuje cesty a formy prenosu etnokultúrnej informácie výchovou všade tam, kde chýbajú možnosti zistenia verbalizácie, či inej formy uvedomenia si reálnych procesov ich nositeľmi. Platí to podľa nášho názoru rovnako o všetkých vyčleniteľných zložkách štruktúry transmisie ľudovej kultúry.

Jedným z významných „vnútorných“ regulátorov správania sa členov lokálneho spoločenstva a zároveň dôležitou súčasťou duchovnej kultúry ľudu, bola, a v súčasnosti zostáva, morálka. Súhrn morálnych pravidiel, ktorými sa v bežnom živote riadili ľudové vrstvy mal oproti iným sociálnym skupinám špecifické prvky dialektickej povahy (napr. diferencované vzťahy k predstaviteľom iných lokálnych spoločenstiev, ďalej odlišné morálne hodnotenia v prípade iných spoločenských vrstiev, ako to dobre dokumentuje tzv. zbojnica tematika, alebo paradoxné kombinácie prísnosti a laxnosti niektorých morálnych súdov a pod.). Nás však v prvom rade bude zaujímať etika ako predmet transmisie v rámci rodinnej výchovy. Pri jej výskume sa signálnym pojmom stali želané vlastnosti detí, nakoľko v myslení

informátorov zväčša neexistuje morálka ako ucelený verbalizovaný systém, ale ako operatívne pravidlá správania v konkrétnom situačnom kontexte.

I keď je z viacerých dôvodov nemožné stanoviť jednoznačnú hierarchiu v celkovej skladbe želaných vlastností detí, predsa medzi najdôležitejšími morálnymi vlastnosťami uvádzali informátori pracovitosť a čestnosť. Prvá z nich sa mala v minulosti prejavovať najmä v oblasti manuálnej práce, hoci dnes sa dôraz už presúva do sféry školských výsledkov. Čestnosť sa zvyčajne konkretizuje ako pravdovravnosť, ako opak klamstva, neúprimnosti, krádeže a pod. Medzigeneračný prenos týchto všeobecne uznávaných morálnych požiadaviek sa v rámci rodinnej výchovy realizoval najmä tak, že negatívne prejavy správania detí rodičia (príp. starí rodičia, alebo iné vychovávajúce osoby) bezprostredne trestali — existencia špeciálnych „poučovaní“ v zmysle zvláštnych morálnych dôvodov a príkladov nemala všeobecnú platnosť a bola individuálne variabilná. Pri morálnej výchove mädej generácie sa v minulosti počítalo so samozrejmou pomocou zo strany školskej výchovy, ako aj zo strany náboženskej morálky, ktorá najmä pre najstaršiu generáciu informátorov predstavuje neodmysliteľnú súčasť výchovného pôsobenia v etickej oblasti.

Reálne zhody a rozdiely medzi makro- a mikrosociálnou úrovňou transmisie etnokultúrnych informácií možno dobre sledovať práve pri komparácii identických a diferencovaných zložiek prenosu etických a etiketných noriem v rámci spoločenstva ako celku a v rámci rodiny. Na úrovni malého lokálneho spoločenstva zabezpečuje transmisiu a dodržiavanie týchto noriem tlak, označovaný v spoločenských vedách ako sociálna kontrola, a ktorý „označuje fakt, že osoba je vo svojej aktivite podmieňovaná a obmedzovaná skupinami, komunitou a spoločnosťou, ktorej je členom“.⁸

Vari najvýraznejším atribútom sociálnej kontroly je možnosť použitia sankcií voči nekonformnému indivíduu, ktoré sa pohybujú od odsúdenia verejnou mienkou, až po ignoráciu takého človeka v osobnom kontakte. „Sila verejnej mienky je veľmi veľká vo všetkých malých spoločnostiach... v malých komunitách, kde každý každého pozná, a kde sa denne dá očakávať interakcia a vzájomná závislosť, nikdo ľahko neporuší zvyk“.⁹ Sociálnej kontrole podlieha samozrejme tiež rodina ako celok. „Správanie diefa sa odráža späť na rodičov a iných príbuzných. Ľudia sa všade zaujímajú o to, čo ich susedia povedia, a tento záujem poskytuje dôležitý motív výchovy a disciplinovania mladých“.¹⁰

Ale vo vnútrorodinnom živote, v ktorom sa kontrolujú len členovia rodiny, sú prostriedky zabezpečujúce prenos a dodržiavanie jednotlivých etických a etiketných noriem predsa len odlišné: majú viac fyzický charakter, sú často bezprostredné, krátkodobejšie, operatívne a prispôsobené veku vychovávaného (prejavuje sa to napr. v odlišnom trestaní či odmeňovaní predškolských detí, detí v období školskej dochádzky a mladencov).

Zatiaľ čo na úrovni lokálneho spoločenstva možno pozitívnu motiváciu, „odmenu“ za dodržiavanie platného systému noriem charakterizovať ako pocit začlenenia, spolupatričnosti a ochrany jednotlivca, ktorý mu poskytuje skupina, bola odmena v rámci rodinnej výchovy v ľudovom prostredí celkom konkrétna a osobná a pohybovala sa od malých darčekov až k slovnej pochvale zo strany vychovávajúcich osôb. Princíp odmeny a trestu je prítomný na oboch úrovniach transmisie, má však vždy specifický charakter.

Dôležitá je tiež obsahová differencia medzi globálnym a rodinným prenosom morálnych a etiketných zásad. Nakolko primárnu požiadavkou rodinnej výchovy

СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФОРМА МЕЖПОКОЛЕННОЙ ПЕРЕДАЧИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

Резюме

Автор в статье ориентируется на семейное воспитание как одну из основных форм передачи этнокультурной информации. В аспекте как дефиниции, так и содержания понятие „воспитание“ перекрещивается с понятиями „социализация“ и „анкультурация“ — связующим элементом упомянутых явлений служит социальное обучение, дифференцирующим — различная социальная плоскость, на которой происходят в подавляющей мере отдельные процессы (для воспитания значима среда семьи, в социализации и анкультурации решающей социальной совокупностью служит общность как целое).

Семейное воспитание, для которого характерны непосредственность, неинституционализированные межличные отношения, с количественной точки зрения представляет лишь часть общей трансмиссии культурной информации, но качественно (с точки зрения онтогенеза) часть незаменимую и невозместимую.

В рамках традиционной локальной общности в семейном воспитании проходила передача почти всех компонентов культуры: в случае технико-технологической сферы культурной активности, которая неотъемлемо связана с трудовым процессом, это было сохранение традиции совокупности представлений и правил, касающихся включения детей в трудовой процесс и совокупности ожидаемых трудовых результатов ребенка. Трансмиссия самих „технологических“ правил осуществлялась, с одной сто-

роны, словесными указаниями, а с другой стороны, происходила спонтанно, что автор интерпретирует психологическими механизмами имитации и идентификации — образцами этих деятельности служили старшие братья и сестры и родители ребенка.

Передача культурной информации изучается автором и в области морали народных слоев, которая, по его мнению, не представляет собой цельной вербализированной системы, а является оперативными правилами поведения в контексте конкретной ситуации. В отличие от механизмов социального контроля, которые обеспечивают трансмиссию и соблюдение этических и эстетических норм на уровне общности, внутрисемейные средства, направленные на сохранение традиций в моральной области, все же являются иными: они приспособлены возрасту воспитываемого, имеют больше характер физический, оперативны и кратковременны.

В заключение автор подчеркивает, наряду с культурно рецепционной, и культурно продуктивную функцию семьи в рамках общности, которая вытекает из относительной автономности ее в рамках данной общности. Обоснование этнографических исследований семейного воспитания, или же этнографии детства вообще, автор видит, наряду с необходимостью детализации изучения семейной жизни, в возможности раскрытия конкретных механизмов, обеспечивающих трансмиссию этнокультурной информации на межсоциальном уровне.

Slovenský národopis

Časopis Národopisného ústavu Slovenskej akadémie vied

Ročník 31, 1983, číslo 3—4

Vychádza štyri razy do roka

Vydáva VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied

Hlavná redaktorka

Čl. kor. SAV BOŽENA FILOVÁ

Výkonná redaktorka

PhDr. VIERA GAŠPARÍKOVÁ, CSc.

Tajomníčka redakcie

PhDr. Zora Vanovičová

Typografia: Eva Kovačevičová

Redakčná rada: PhDr. Ján Botík, CSc., PhDr. Soňa Burlasová, CSc., doc. PhDr. Václav Frolec, CSc., doc. PhDr. Emília Horváthová, CSc., PhDr. Soňa Kovačevičová, CSc., PhDr. Igor Krištek, CSc., PhDr. Milan Leščák, CSc., doc. PhDr. Ján Michálek, CSc., PhDr. Ján Mjartan, DrSc., doc. PhDr. Štefan Mruškovič, CSc., PhDr. Viera Nosáľová, CSc., PhDr. Adam Pranda, CSc., prof. PhDr. Antonín Robek, DrSc.

Redakcia: 813 64 Bratislava, Klemensova 19
Vytlačili Tlačiarne Slovenského národného povstania, n. p., Martin

Registr. zn. F 7091

Jednotlivé číslo Kčs 20,—; celoročné predplatné Kčs 80,—

Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS — UED, Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS — Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 884 19 Bratislava.

© VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1983

СЛОВАЦКАЯ ЭТНОГРАФИЯ

Журнал Института этнографии Словацкой Академии Наук

Год издания 31, 1983, № 3—4

Издается четыре раза в год

«ВЕДА», издательство Словацкой Академии Наук

Редакторы Д-р Божена Фитова и Д-р Вера Гашпарикова

Адрес редакции: 813 64 Братислава, Клеменсова 19

SLOWAKISCHE VOLKSKUNDE

Zeitschrift des Ethnographischen Institutes der Slowakischen Akademie der Wissenschaften

Jahrgang 31, 1983. Nr. 3—4. Erscheint viermal im Jahre

Herausgegeben vom VEDA, Verlag der Slowakischen Akademie der Wissenschaften

Redakteure PhDr. Božena Filová und PhDr. Viera Gašparíková

Redaktion: 813 64 Bratislava, Klemensova 19

SLOVAK ETHNOGRAPHY

Journal of the Ethnographic Institute of the Slovak Academy of Sciences

Volume 31, 1983, No. 3—4

Published quarterly by VEDA, the Publishing House of the Slovak Academy of Sciences

Managing Editors PhDr. Božena Filová and PhDr. Viera Gašparíková

Editor: 813 64 Bratislava, Klemensova 19

L'ETHNOGRAPHIE SLOVAQUE

Revue de l'Institut d'Ethnographie de l'Académie slovaque des sciences

Anné 31, 1983, No. 3—4

Parait quatre fois par an, Editions de VEDA, maison d'édition de l'Académie slovaque des sciences

Rédacteurs: PhDr. Božena Filová et

PhDr. Viera Gašparíková

Rédaction: 813 64 Bratislava, Klemensova 19

Distributed in the socialist countries by SLOVART Ltd., Leningradská 11, Bratislava, Czechoslovakia, Distributed in West Germany and West Berlin by KUBON UND SAGNER, D-8000 München 34, Postfach 68, Bundesrepublik Deutschland. For all other countries, distribution rights are held by JOHN BENJAMINS, B. V., Periodical Trade, Amsteldijk 44, 1007 HA Amsterdam HOLLAND

